



PROPOSTA FORMATIVA ADREÇADA A  
**TREBALLADORS/ES D'EMPRESES DE  
SERVEIS CULTURALS**



**EFA**  
ESCOLA DE  
FORMACIÓ  
DE L'ACELLEC

**FUNDACIÓ  
CATALANA DE  
LLEURE EDUCATIU  
I SOCIOCULTURAL**

C. Vallirana, 69, baixos 2a  
Barcelona  
Telf. 93 418 02 57  
[www.escolaefa.cat](http://www.escolaefa.cat)  
[info@escolaefa.cat](mailto:info@escolaefa.cat)



## Índex

<b>L'Escola Efa.</b>	
<b>Formem a professionals per treballar amb les persones</b>	<b>3</b>
<b>Consultoria en formació</b>	<b>4</b>
<b>La cultura, sempre de proximitat</b>	<b>5</b>
<b>PROFESSIONALS EN PERMANENT EVOLUCIÓ</b>	<b>6</b>
<b>L'ART I EL PATRIMONI CULTURAL, ELEMENTS INCLUSORS per a l'elaboració de projectes inclusius</b>	<b>7</b>
<b>LA DIDÀCTICA DEL PATRIMONI Teatre i altres recursos per aprendre, tot emocionant-nos!</b>	<b>8</b>
<b>PERSPECTIVA DE GÈNERE Per la prevenció de la violència de gènere</b>	<b>9</b>
<b>GESTIÓ DE CONFLICTES Estratègies per solucionar conflictes</b>	<b>10</b>
<b>PARLAR EN PÚBLIC Tècniques d'impacte</b>	<b>11</b>
<b>TALLER DE PROJECCIÓ DE VEU La veu, l'aplicació a la feina i la seva cura.</b>	<b>12</b>
<b>L'EQUIP, LA CLAU DELS PROJECTES CULTURALS</b>	<b>13</b>
<b>TREBALLEM EN EQUIP El clima laboral, la clau de l'èxit</b>	<b>14</b>
<b>DINÀMIQUES DE GRUP Busquem les potencialitats</b>	<b>15</b>
<b>MINDFULNESS Tenim cura del benestar, també a la feina</b>	<b>16</b>
<b>ATENCIÓ AL PÚBLIC</b>	<b>17</b>
<b>ATENCIÓ AL PÚBLIC Per una atenció encara més professional</b>	<b>18</b>
<b>ATENCIÓ AL PÚBLIC i GESTIÓ DE CONFLICTES Per una atenció professional i pacífica</b>	<b>19</b>
<b>ATENCIÓ AL PÚBLIC PER LA INCLUSIÓ Un bon servei a totes les persones</b>	<b>20</b>
<b>PRIMERS AUXILIS Urgències i emergències a les activitats culturals</b>	<b>21</b>
<b>PREUS</b>	<b>22</b>



## L'Escola Efa. Formem a professionals per treballar amb les persones

Som una iniciativa de l'**Acellec** (l'Associació Catalana d'Empreses del Lleure, l'Educació i la Cultura) i estem gestionats per la Fundació Catalana del Lleure Educatiu i Sociocultural.

---

**70 empreses sòcies a Catalunya**

---

**19.000 contractacions** laborals l'any

---

**8.000 llocs de treball** estables de mitjana

---

serveis **en 510 centres escolars**

---

**90 activitats** educatives a l'estiu

---

**40.000 usuaris setmanals** en centres culturals

---

**45 cases de colònies** de gestió pròpia

---

Demostrant diàriament que és possible fer empresa al mateix temps que educar, contribuint al benestar dels ciutadans i promoure l'activitat econòmica des de diferents projectes:

### **SERVEIS EDUCATIUS A LES ESCOLES**

Activitats extraescolars, casals, menjadors, transport escolar, etc

### **COLÒNIES**

Colònies d'estiu, colònies escolars, estades i activitats familiars

### **SOCIOCULTURALS**

Equipaments culturals, serveis de joventut, ludoteques, etc.

Des de l'Escola Efa proposem una formació on es troben tots aquests espais de lleure educatiu amb forts valors socials, ambientals i culturals, i ho fem partint de les **necessitats laborals del sector**, seguint les línies de la **professionalització, el rigor i la qualitat**.

Més de 200 cursos l'any i 3.000 alumnes en tots els formats

---

Itineraris temàtics, formació online, cursos a la carta i oferta subvencionada

---

Pràctiques garantides i respectuoses amb les alumnes

---

Plans de formació d'empresa anuals i a mig termini

---

Elaboració de cursos adaptats a les necessitats de l'empresa

---

Borsa de treball especialitzada en el sector

---

Certificació d'itineraris per a professionals en inclusió i diversitat

---

Perspectiva de gènere en tota l'oferta formativa

---

Xarxa professional d'alumnes i exalumnes

---

Plataforma e-learning

---



## Consultoria en formació

Creus que la formació dins de l'empresa és necessària?

Vols crear un pla de formació útil per assolir els objectius empresarials?

T'ofereim la possibilitat de crear el pla de formació ajustat a la teva realitat, acompanyant-te en la seva creació o creant-la amb el teu suport!

### FEM EL PLA DE FORMACIÓ DE L'EMPRESA

Partirem del que ja teniu i avançarem junts per establir un pla útil. El preu final s'ajustarà sempre a la informació ja disponible i el volum de l'empresa.

### Anàlisi de necessitats

Objectius de l'empresa, anàlisi de llocs de treball i identificació de competències.

Qüestionaris, entrevistes, feedback 360º revisió de queixes de clients, estudi de clima, valoració de llocs de treball.

### Disseny i planificació

Identificació de recursos, definició d'objectius de formació, pressupost i programació.

Establiment dels objectius de la formació a partir de l'anàlisi previ. Definir accions formatives, població destinatària, nombre de persones a formar, moment de l'any idoni per la formació, costos.

### Execució del pla

Impartició de la formació, ús d'instal·lacions i recursos pedagògics adequats.

Desenvolupament del pla, segons la planificació prèvia.

### Avaluació del pla

Avaluació de la satisfacció, transferència a lloc de treball, impacte de la formació.

Grau d'adequació entre els objectius formatius i els resultats obtinguts. Qüestionaris de satisfacció i qüestionaris per avaluar impacte i transferència.

### Implementació d'accions de millora

Identificar processos de gestió que requereixen millores, introduir accions correctores

Valoració de l'eficàcia de la formació. Elaboració d'informe final.

Si estàs interessat, contacta amb nosaltres i et farem una proposta ajustada a la teva empresa!



## La cultura, sempre de proximitat

El gaudi de la cultura, l'experimentació amb l'art, l'expressió dels desitjos i interessos dels ciutadans i la cooperació cívica es fa des de la mediació cultural, la dinamització, l'educació i la gestió cultural.

Les persones que hi treballen les trobeu en centres cívics, museus, equipaments juvenils, a peu de carrer, als barris i a les entitats.

Formem a professionals qualificades que apliquen coneixements d'àrees molt diverses però que tenen en comú el contacte directe i la continuïtat amb les disciplines artístiques, la cultura popular i la dinamització en proximitat amb els usuaris:

GESTIÓ CULTURAL - ANIMACIÓ SOCIOCULTURAL - FORMACIÓ  
MEDIACIÓ - EDUCACIÓ - PROGRAMACIÓ - COMUNICACIÓ



**EFA**  
ESCOLA DE  
FORMACIÓ  
DE L'ACELLEC

**FUNDACIÓ  
CATALANA DE  
LLEURE EDUCATIU  
I SOCIOCULTURAL**

C. Vallirana, 69, baixos 2a.  
Barcelona  
Telf. 93 418 02 57  
[www.escolaefa.cat](http://www.escolaefa.cat)  
[info@escolaefa.cat](mailto:info@escolaefa.cat)

PROFESSIONALS  
EN PERMANENT EVOLUCIÓ



## L'ART I EL PATRIMONI CULTURAL, ELEMENTS INCLUSORS per a l'elaboració de projectes inclusius

Les institucions culturals no poden quedar al marge d'una societat que s'interroga, que es qüestiona i que es planteja nous models de creació i de comunicació.

Com a primera necessitat humana, la cultura ha hagut de respondre a una necessitat imperant de fer accessibles els continguts en l'era de la informació, obrint nous espais de creació i proporcionant recursos per a les necessitats socials del moment.

En aquest sentit, en els museus actuals es va incorporant una nova manera de treballar per tal de canviar el paradigma cap a **una societat més inclusiva i més respectuosa envers la diversitat**.

En aquesta formació s'aprenen eines i recursos per entendre com es pot abordar la diversitat des del punt de vista pràctic, amb exemples concrets dirigits a la millora de l'accessibilitat i en pro d'una veritable inclusió a través del fet artístic.

### Objectius

- Entendre la diversitat com a valor afegit dins de la programació cultural
- Adquirir eines bàsiques per al disseny de projectes inclusius i respectuosos amb la diversitat
- Conèixer casos de bones pràctiques extrapolables a d'altres realitats
- Conèixer el valor afegit que poden aportar les institucions culturals per al treball de la diversitat
- i la millora de la qualitat democràtica

### Continguts

1. El paper de l'art dins d'una societat diversa i canviant
2. Els museus oberts a la diversitat
3. Teixint complicitats entre l'entorn i els espais de creació artística

### Metodologia

S'impartiran diferents mètodes d'ensenyament-aprenentatge **actius** amb l'objectiu de crear una vivència que permeti interioritzar les competències procedimentals per a ser transferides a la realitat laboral dels alumnes.

Es treballaran casos pràctics i s'exposaran projectes en pro de l'accessibilitat i la democràcia culturals



## LA DIDÀCTICA DEL PATRIMONI

Teatre i altres recursos per aprendre,  
tot emocionant-nos!

Cada vegada són més les propostes formulades des de les institucions culturals per tal de fer més accessible i comprensible el patrimoni i la història a la ciutadania. Aquestes propostes, reinventades constantment, tenen com a objectiu principal el transmetre coneixement sobre l'objecte -material o immaterial- a través del joc sensorial i un reclam més vinculat a les emocions per part de l'espectador.

### Objectius

- Entendre altres maneres d'explicar-nos i de fer comprensibles els discursos
- Treballar el fet teatral com a eina generadora d'empatia i vincle entre usuari i contingut

### Continguts

1. Exploració de casos internacionals i exemples locals
2. Elaboració de discurs i guió teatral
3. Posada en escena
4. Tancament grupal i valoracions finals

### Metodologia

S'impartiran diferents mètodes d'ensenyament-aprenentatge **actius** amb l'objectiu de crear una vivència que permeti interioritzar les competències procedimentals per a ser transferides a la realitat laboral dels alumnes.





## PERSPECTIVA DE GÈNERE

### Per la prevenció de la violència de gènere

#### Objectius

- Aprendre eines per fer front a les desigualtats de gènere.
- Comprendre situacions i conflictes des de la perspectiva de gènere.
- Facilitar la identificació d'actituds poc respectuoses i abusives normalitzades.

#### Continguts

##### 1. Introducció a la perspectiva de gènere.

- Conceptes bàsics.
- Transformació social.
- Estereotips i models

##### 2. Eines amb perspectiva de gènere.

- Prevenció.
- Gestió de conflictes.
- Mediació

#### Metodologia

S'impartiran diferents mètodes d'ensenyament-aprenentatge **actius** amb l'objectiu de crear una vivència que permeti interioritzar les competències procedimentals per a ser transferides a la realitat laboral dels alumnes.

Els mètodes es combinaran adaptant-se a les necessitats formatives de l'alumnat i al tipus de contingut. Els formadors vetllaran per aquesta combinació i adaptació metodològica ajustada a cada acció formativa, segons quin sigui el centre de l'activitat i la relació que s'estableix entre professor i alumne.



# GESTIÓ DE CONFLICTES

## Estratègies per solucionar conflictes

### Objectius

- Entendre la importància de les emocions en un procés de conflicte.
- Aprendre a analitzar els conflictes, descobrint la seva complexitat.
- Conèixer diferents eines, estratègies i tècniques de detecció i gestió de conflictes.
- Saber trobar solucions pacífiques al conflicte.

### Continguts:

1. **Conceptualització del conflicte. Visió educativa-positiva del conflicte**
  - Aprendre del conflicte: què és un conflicte.
  - Causes, emocions i conseqüències.
2. **La importància de la comunicació en el conflicte. Estil comunicatiu**
  - L'assertivitat i l'escolta activa: l'actitud clau per la gestió del conflicte.
3. **Formes positives de resolució de conflictes**
  - Diferents estratègies i tècniques en la gestió de conflictes.
  - Reflexions a partir de casos pràctics i/o personals.

### Metodologia:

S'impartiran diferents mètodes d'ensenyament-aprenentatge **actius** amb l'objectiu de crear una vivència que permeti interioritzar les competències procedimentals per a ser transferides a la realitat laboral dels alumnes.

Els mètodes es combinaran adaptant-se a les necessitats formatives de l'alumnat i al tipus de contingut. Els formadors vetllaran per aquesta combinació i adaptació metodològica ajustada a cada acció formativa, segons quin sigui el centre de l'activitat i la relació que s'estableix entre professor i alumne.



# PARLAR EN PÚBLIC

## Tècniques d'impacte

### Objectius

- Refermar la importància del domini d'una exposició oral.
- Dominar la preparació del contingut d'un discurs o comunicació.
- Identificar les característiques dels actes comunicatius.

### Continguts

1. Estructura i elaboració del discurs
2. Parlar en públic . Com vèncer la por
3. Importància i característiques de la comunicació: habilitats lingüístiques i comunicatives
4. La comunicació no verbal: Expressió corporal i gestual

### Metodologia

La formació té un marcat caire pràctic, actiu i participatiu. Els alumnes posaran en pràctica petits relats amb el grup com audiència.



## TALLER DE PROJECCIÓ DE VEU

La veu, l'aplicació a la feina i la seva cura.

### Objectiu

Enriquir els coneixements i les bones pràctiques vocals.

### Continguts

1. Característiques de la veu
2. Veu parlada i veu projectada
3. La respiració, el recolzament de la veu (apoggio i diafragmes)
4. La postura corporal
5. Projecció de la veu
6. Sosteniment de la veu
7. To i intensitat de la veu
8. Escalfar, preparar la veu
9. Cura de la veu, tècniques i productes per no forçar i guarir la veu

### Metodologia

Marcat caràcter pràctic, es realitzaran exercicis de reconeixement i de moviments de l'aparell fonador com: vocalitzacions, sons, recolzament, sosteniment, projecció, to, intensitat, escalfament de la veu, cura de la veu.



**EFA**  
ESCOLA DE  
FORMACIÓ  
DE L'ACELLEC

**FUNDACIÓ  
CATALANA DE  
LLEURE EDUCATIU  
I SOCIOCULTURAL**

C. Vallirana, 69, baixos 2a.  
Barcelona  
Telf. 93 418 02 57  
[www.escolaefa.cat](http://www.escolaefa.cat)  
[info@escolaefa.cat](mailto:info@escolaefa.cat)

# L'EQUIP, LA CLAU DELS PROJECTES CULTURALS



## TREBALLEM EN EQUIP

### El clima laboral, la clau de l'èxit

Els professionals de l'educació sovint ens movem en espais estressants on de vegades és fàcil caure en dinàmiques poc adequades per a un bon clima de treball.

Des d'aquí, i tenint en compte que el treball en equip és una competència que mai es deixa de millorar, podem aconseguir canvis en la dinàmica habitual dels projectes socioculturals i dels serveis de la cultura de proximitat.

#### Objectius

- Aprendre a trencar amb les rutines negatives de l'equip.
- Marcar objectius per adaptar-se a l'entorn canviant

#### Continguts

1. L'enfoc a la solució, no als problemes: l'actitud de l'equip.
2. L'estat del meu grup i de l'equip.
3. Treballem en equip: Rols de l'equip. Coses que ens uneixen.
4. Objectius reals i pla de treball

#### Metodologia

S'impartiran diferents mètodes d'ensenyament-aprenentatge **actius** amb l'objectiu de crear una vivència que permeti interioritzar les competències procedimentals per a ser transferides a la realitat laboral dels alumnes.

Els mètodes es combinaran adaptant-se a les necessitats formatives de l'alumnat i al tipus de contingut. Els formadors vetllaran per aquesta combinació i adaptació metodològica ajustada a cada acció formativa, segons quin sigui el centre de l'activitat i la relació que s'estableix entre professor i alumne.



## DINÀMIQUES DE GRUP

### Busquem les potencialitats

El treball anirà encaminat a aprendre eines i estratègies pedagògiques per descobrir les característiques, les potencialitats, l'estructura i els processos que defineixen els grups d'individus, en aquest cas dins el món del lleure.

#### Objectius

- Aprendre què és i quins processos té un grup de persones.
- Entendre l'individu a partir de la seva vivència dins un grup.
- Aprendre a donar respostes educatives adequades davant d'un grup.
- Conèixer que són els rols i com els hem de treballar educativament.
- Viure en primera persona la relació entre les dinàmiques de grup i l'educació en el lleure.

#### Continguts

1. Definició de grup. Què és i que no és un grup?
  - Presentació de les característiques d'un grup: la interacció, les normes, l'objectiu comú, la estabilitat i durabilitat, la consciència de grup (endogrup i exogrup), el reconeixement, els rols.
  - Presentació de dels processos d'un grup: la coneixença, la confiança, la comunicació, la cooperació, mediació de conflictes, la clausura.
2. Fases de desenvolupament d'un grup i dinàmiques.
  - La coneixença: El processos d'interacció entre les persones a l'inici de les relacions.
  - La confiança. Els jocs i activitats de confiança. Els processos d'obertura. Els processos mirall. L'empatia.
  - La comunicació. Els processos de la comunicació. L'escolta activa. L'assertivitat.
  - La cooperació. Dificultats i oportunitats del treball en grup. Els jocs cooperatius.
  - Les sinergies positives. L'eficàcia i l'eficiència.
  - La mediació de conflictes. Les crisis. Les dificultats i pors. La resiliència en els grups.
  - Els rols. Els processos vitals i d'obertura de les persones i els grups.
  - L'autoconeixença. L'autoestima. L'autopercepció.
3. Els processos vitals
  - Els processos vitals i d'obertura de les persones i els grups. Dinàmiques de fort contingut emocional i vital. Treball d'emocions. El reconeixement i l'acceptació.
  - La clausura. L'eufòria i la celebració dels processos i els grups.

#### Metodologia

S'impartiran diferents mètodes d'ensenyament-aprenentatge **actius** amb l'objectiu de crear una vivència que permeti interioritzar les competències procedimentals per a ser transferides a la realitat laboral dels alumnes.

Els mètodes es combinaran adaptant-se a les necessitats formatives de l'alumnat i al tipus de contingut. Els formadors vetllaran per aquesta combinació i adaptació metodològica ajustada a cada acció formativa, segons quin sigui el centre de l'activitat i la relació que s'estableix entre professor i alumne.



## MINDFULNESS

### Tenim cura del benestar, també a la feina

#### Objectius

- Aconseguir trobar més benestar en l'entorn laboral
- Aprendre tècniques per a la gestió de l'estrès
- Organitzar millor les relacions interpersonals i professionals
- Aconseguir més cohesió d'equip
- Millorar les condicions de feina des dels aspectes més senzills als més complexos

#### Continguts

1. Mindfulness i coaching - tècniques del segle XXI per al benestar i l'assoliment d'objectius
2. La respiració com a base
3. La comunicació en les relacions
4. Gestió de tasques i límits
5. Enfocament sistèmic: de l'individu a l'organització
6. Tècniques de relaxació i d'interiorització
7. Visualització per al benestar i l'assoliment d'objectius
8. Pla d'acció

#### Metodologia

S'impartiran diferents mètodes d'ensenyament-aprenentatge **actius** amb l'objectiu de crear una vivència que permeti interioritzar les competències procedimentals per a ser transferides a la realitat laboral dels alumnes.

Els mètodes es combinaran adaptant-se a les necessitats formatives de l'alumnat i al tipus de contingut. Els formadors vetllaran per aquesta combinació i adaptació metodològica ajustada a cada acció formativa, segons quin sigui el centre de l'activitat i la relació que s'estableix entre professor i alumne.





**EFA**  
ESCOLA DE  
FORMACIÓ  
DE L'ACELLEC

**FUNDACIÓ  
CATALANA DE  
LLEURE EDUCATIU  
I SOCIOCULTURAL**

C. Vallirana, 69, baixos 2a.  
Barcelona  
Telf. 93 418 02 57  
[www.escolaefa.cat](http://www.escolaefa.cat)  
[info@escolaefa.cat](mailto:info@escolaefa.cat)

## ATENCIÓ AL PÚBLIC



## ATENCIÓ AL PÚBLIC

Per una atenció encara més professional

### Objectius

- Adquirir destreses en el llenguatge no verbal i la comunicació oral.
- Desenvolupar pautes de conducta: l'escolta i les preguntes i una actitud positiva cap als usuaris.

### Continguts

1. Aspectes generals de la comunicació
  - El procés comunicatiu
  - Principis que regeixen la comunicació interpersonal
  - Nivells i tipus de comunicació
  - Analitzar els obstacles, barreres i dificultats de la comunicació
2. Atenció al públic
  - Atenció personal
  - Atenció telefònica
  - La importància de la Imatge Personal
  - L'actitud
  - Els enemics més poderosos : "La rutina", "La indiferència. Solucions pràctiques als mateixos.
3. Comunicació oral
  - Introducció. Como em veig, com em comunico
  - L'expressió verbal
  - Tècnica d'expressió oral

### Metodologia

La formació té un marcat caire **pràctic** i **participatiu** dirigit a assolir un **aprenentatge conscient** i durador dels alumnes.



# ATENCIÓ AL PÚBLIC I GESTIÓ DE CONFLICTES

Per una atenció professional i pacífica

## Objectius

- Adquirir destreses en el llenguatge no verbal i la comunicació oral.
- Desenvolupar pautes de conducta: l'escolta i les preguntes i una actitud positiva cap als usuaris.
- Conèixer diferents eines, estratègies i tècniques de detecció i gestió de conflictes.
- Saber trobar solucions al conflicte.

## Continguts

1. Aspectes generals de la comunicació
  - El procés comunicatiu
  - Principis que regeixen la comunicació interpersonal
  - Nivells i tipus de comunicació
  - Analitzar els obstacles, barreres i dificultats de la comunicació
2. Atenció al públic
  - Atenció personal
  - Atenció telefònica
  - La importància de la Imatge Personal
  - L'actitud
  - Els enemics més poderosos : "La rutina", "La indiferència. Solucions pràctiques als mateixos.
3. La importància de la comunicació en el conflicte.
  - Estil comunicatius
  - L'assertivitat
  - L'escolta activa
4. Estratègies i tècniques en l'atenció de queixes i reclamacions.

## Metodologia

La formació té un marcat caire **pràctic i participatiu** dirigit a assolir un **aprenentatge conscient i durador** dels alumnes.

La formació s'adaptarà a la realitat laboral dels alumnes i es reflexionarà i analitzarà a partir de casos pràctics reals que aquests puguin aportar.

Es pot incloure la gamificació de la formació com a sistema motivacional transversal per als alumnes.



# ATENCIÓ AL PÚBLIC PER LA INCLUSIÓ

## Un bon servei a totes les persones

### Objectius

- Conèixer els diferents tipus de discapacitats i les seves característiques
- Saber donar un bon servei a totes les persones.

### Continguts

1. Atenció a la diversitat
  - Societat i diversitat i valors
  - El concepte d'inclusió
  - La construcció de prejudicis i estereotips
2. Factors de diversitat
  - Diversitat de capacitats: discapacitat motriu, visual, auditiva, autisme, hiperactivitat, trastorns de conducta i personalitat.
  - Diversitat de necessitats
3. Atenció a la diversitat
  - Atenció i actituds envers els la diversitat
  - Eines d'atenció a les persones amb diversitat funcional
  - Bases de regulació de conflictes
4. Diversitats funcionals més freqüents
  - La discapacitat motriu
  - La discapacitat visual
  - La discapacitat auditiva
  - Trastorns de l'espectre autista
  - Les altes capacitats
  - TDAH
  - Trastorns de conducta i de la personalitat

### Metodologia

La formació té un marcat caire **pràctic i participatiu** dirigit a assolir un **aprenentatge conscient** i durador dels alumnes.



## PRIMERS AUXILIS

### Urgències i emergències a les activitats culturals

#### Objectius

1. Conèixer quins són els accidents més habituals en el nostre entorn laboral.
2. Distingir les situacions de risc per a saber derivar als professionals corresponents.
3. Adquirir els coneixements més elementals per a poder oferir una ajuda eficaç a les persones davant una emergència per accident o malaltia.

#### Continguts

1. Prevenir/Protegir – Alarmar – Socórrer
  - Situacions de Risc habituals
  - Urgències i Emergències
  - Intervenció en els accidents quotidians: cops de calor, cops, talls, cremades, picades,...
  - Intervenció en: aturada cardiorespiratòria, desobstruccions i tractament de la via aèria, hemorràgies, traumatismes, alteracions de consciència.
2. Elaboració d'un protocol d'actuació
  - Actuació davant de cada accident estructurant la intervenció en protocols i algorismes d'actuació.

#### Metodologia

S'impartiran diferents mètodes d'ensenyament-aprenentatge **actius** amb l'objectiu de crear una vivència que permeti interioritzar les competències procedimentals per a ser transferides a la realitat laboral dels alumnes.

Els mètodes es combinaran adaptant-se a les necessitats formatives de l'alumnat i al tipus de contingut. Els formadors vetllaran per aquesta combinació i adaptació metodològica ajustada a cada acció formativa, segons quin sigui el centre de l'activitat i la relació que s'estableix entre professor i alumne.



## PREUS

Curs	A partir de:	
6 hores	Preu	530'00 €
	Preu soci*	460'00 €
8 hores	Preu	660'00 €
	Preu soci*	570'00 €
12 hores	Preu	1030'00 €
	Preu soci*	800'00 €
20 hores	Preu	1.450'00 €
	Preu soci*	1.250'00 €

**\*TARIFA: Preu soci Acellec:** Els serveis i avantatges per als associats de l'Acellec inclouen un preu amb descompte en les formacions de l'Escola Efa.

Demana'ns el teu pressupost a mida!  
[info@escolaefa.cat](mailto:info@escolaefa.cat)

Preus per a màxim 25 alumnes.

El preu pot variar en funció del tipus de curs, el format i la ubicació, entre altres aspectes organitzatius.

*Formació exempta d'IVA en aplicació de la llei 37/1992 (article 20.9) i l'article 7 del Reglament de l'Impost.*

### Aquest import inclou:

- ✓ Planificació, organització i avaluació del curs i dels participants.
- ✓ Formadors/es especialitzats necessaris per impartir la formació.
- ✓ El material pedagògic per l'alumne.
- ✓ La certificació de tots els participants que finalitzin satisfactòriament la formació.
- ✓ La gestió del curs amb Fundae per a la bonificació de la formació.